

Konsultacje rzeczoznawcze (wybrane):

1998r.

1. Konsultacje przy malowidłach ściennych z XIV, XVI, XVII i XIX wieku w górnym chórze katedry w Kwidzynie.
2. Konsultacje przy dekoracji maswerkowej i polichromii późnogotyckiej kruchty kościoła św. Jakuba w Toruniu.

2001 r.

1. Konsultacje rzeczoznawcze w trakcie prac konserwatorskich nad odczytaniem i rekonstrukcją dekoracji maswerkowej blend i fryzów na wieży gotyckiego ratusza Starego Miasta w Toruniu.
2. Konsultacje rzeczoznawcze w trakcie prac konserwatorskich przy gotyckiej rzeźbie „Chrystusa z Grobu” z kościoła pofranciszkańskiego N.M.Panny w Toruniu.

2002 r.

1. Konsultacje rzeczoznawcze w trakcie prac konserwatorskich przy czternastowiecznej rzeźbie „**Chrystusa z Grobu**” z kościoła pofranciszkańskiego N.M.Panny w Toruniu – na zlecenie Miejskiego Konserwatora Zabytków.
2. Konsultacje rzeczoznawcze w trakcie dalszych prac konserwatorskich nad odczytaniem i rekonstrukcją form i kolorystyki maswerkowej dekoracji drugiej kondygnacji **wieży ratusza** Starego Miasta w Toruniu.- na zlecenie Muzeum Okręgowego w Toruniu i Miejskiego Konserwatora Zabytków.
3. Konsultacje rzeczoznawcze w trakcie prac konserwatorskich nad odczytaniem i rekonstrukcją form i kolorystyki dekoracji maswerkowej tzw. **Baszty Gołębiej** w Toruniu.

2003 r.

1. Konsultacja i pisemna opinia rzeczoznawcza w sprawie konserwacji późnogotyckiego ratusza w Olsztynie – na zlecenie Dyrekcji Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Olsztynie i Miejskiego Konserwatora Zabytków w Olsztynie.

2004 r.

Marzec 2004 – pisemna opinia na temat dokumentacji historycznej dr Miriam M. Owsieńskiego, pt.: *Zespół przedbramia ulicy Długiej w Gdańsku - dokumentacja historyczna*, napisana na zlecenie Muzeum Historycznego Miasta Gdańska.

2005

1. Opinia rzeczoznawcza - na zlecenie Konserwatora Wojewódzkiego w Olsztynie – dotycząca rekonstrukcji rytej i malowanej dekoracji maswerkowej na wschodnim szczycie kościoła farnego w Dobrym Mieście na Warmii.
2. Konsultacje na zlecenie firmy konserwatorskiej „*Restauro S.A.*” i Konserwatora Miejskiego w Toruniu w sprawie gotyckiej dekoracji maswerkowej na Bramie Mostowej w Toruniu.

2006

1. Opinia na temat przedłożonych przez Parafię Rzymskokatolicką p.w. Wniebowzięcia NMP w Gdańsku „*Badań historyczno-architektonicznych Bazyliki*

Mariackiej w Gdańsku w zakresie formy i rodzaju szklenia okien”, opracowanych przez mgr Tomasza Korzeniowskiego, a stanowiących podstawę do wydania decyzji konserwatorskiej na odtworzenie formy szklenia wykonanego w trakcie odbudowy gotyckiej świątyni ze zniszczeń wojennych - na zlecenie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku.

2. Konsultacje w trakcie prac konserwatorskich gotyckiej rzeźby *Chrystusa Ukrzyżowanego* z ołtarza św. Krzyża w kościele św. Janów w Toruniu.
3. Udział w stałej komisji konserwatorskiej przy pracach konserwatorskich szczytów, elewacji – w tym rytów maswerkowych i szkarp – kościoła św. Janów w Toruniu, powołanej przez Miejskiego Konserwatora Zabytków w Toruniu, księdza kanonika Rumińskiego i firmę konserwatorską „*Restauro S.A.*”.
4. Konsultacje dotyczące konserwacji i rekonstrukcji portalu i fryzu w Chojnicach.
5. Konsultacje w sprawie konserwacji i restauracji wieży kościoła N.M.Panny w Gdańsku.

2007

Współudział i wykonawstwo w ramach 3 Grantów KBN: *Interdyscyplinarne badania kościołów i klasztorów Torunia. Początki i dzieje klasztoru przy kościele św. Jakuba na Nowym Mieście*. (dr hab. K. Sulkowska-Tuszyńska); *Opracowanie katalogu ceglanego detalu architektonicznego pod względem typologicznym i technologicznym z terenu Torunia* (dr hab. J. Łukaszewicz); *Interdyscyplinarne badania zamku krzyżackiego w Toruniu* (dr Chęć)

- Konsultacje rzeczoznawcze przy średniowiecznych malowidłach ściennych w kaplicy zachodniej kościoła NMP w Toruniu, przedstawiających *Chrystusa w Ogrójcu i Niesienie Krzyża* (na życzenie Konserwatora Miejskiego i Wykonawcy (Rogozińska).

- Konsultacje w trakcie kontynuacji prac konserwatorskich przy północnej elewacji i szczytach wschodnich korpusu kościoła św. Janów w Toruniu, z udziałem Miejskiego Konserwatora Zabytków w Toruniu, księdza kanonika Marka Rumińskiego i firmę konserwatorską „*Restauro S.A.*”.

- Konsultacje przy nowoodkrytym gotyckim malowidle ściennym na filarze w kościele św. Janów w Toruniu.

- Konsultacje i opinie na temat malowidła ściennego w kamienicy gotyckiej przy ulicy Różanej w Toruniu – z ramienia Miejskiego Konserwatora Zabytków.

- Konsultacje przy malowidle w kościele NMP – w ostatniej wnęce międzyszkarpowej od zach.

2008

Konsultacje w sprawie kolorystycznego opracowania detalu architektonicznego (podłuczy arkad, żeber sklepiennych, wysklepków) w katedrze w Gnieźnie.